une exposition de KITTY CROWTHER



Kitty Crowther

EN FLUO

Communiqué de presse

Exposition

au Centre culturel de Liège - Les Chiroux du 30/10/2021 au 22/01/2022

dans le cadre de Babillage – l'art et les tout-petits

Vernissage le 29/10/2021 à 18h



©Kitty Crowther, Je veux un chien, éditions Pastel

Qui est Kitty Crowther?

Kitty Crowther compte parmi les artistes les plus renommées de la littérature jeunesse en Belgique.

Née en 1970 d'une mère suédoise et d'un père britannique, Kitty Crowther publie son premier album en 1994. A ce jour, elle a réalisé une quarantaine de livres, traduits en une trentaine de langues. Kitty Crowther parcourt le monde pour donner des conférences, des ateliers (avec des adultes tout autant que des enfants), pour monter des expositions ou encore pour partager son art par des performances sur scène. La plupart de ses livres sont publiés à l'Ecole des Loisirs (Pastel) ainsi que chez Lilla Piratförlaget (éditeur suédois). Son travail, très tôt remarqué par la critique, a été récompensé – tant pour ses illustrations que pour ses textes – par d'importantes distinctions : le prix Baobab, le Grand Prix triennal de Littérature de Jeunesse et, en 2010, le très prestigieux prix international Astrid Lindgren Memorial Award.

Chaque nouveau livre marque le rythme de l'évolution intérieure de l'artiste, de ses questionnements et de ses éblouissements. Car Kitty Crowther envisage l'album comme bien plus qu'un support à raconter des histoires. Elle y inscrit, dans l'écriture comme dans le dessin, de multiples degrés d'interprétation qui donnent tout à la fois une clarté à la narration et des résonances plus profondes, voire philosophiques, dont chacun peut s'emparer. Ses ouvrages sont aussi de formidables réservoirs d'émotions, simples et complexes, qui surprennent le lecteur et peuvent l'amener sur des rivages inattendus... Comme elle le dit : « Je n'essaie pas de faire des livres plaisants mais des histoires qui m'intéressent profondément. D'ailleurs, je n'ai pas l'impression de décider, ce sont elles qui me choisissent. »



L'exposition En Fluo

Pour l'exposition inédite *En Fluo*, elle revisite plusieurs titres de sa bibliographie en déployant des atmosphères caractéristiques de ses livres, ainsi qu'une pluralité de tempéraments des personnages qu'elle a créés. C'est notamment le dernier livre de Kitty Crowther, *Je veux un chien et peu importe lequel*, publié aux éditions PASTEL au printemps dernier, et ses personnages principaux qui sont mis à l'honneur dans l'exposition. L'univers de *Far West*,

publié en 2018, est également évoqué. Un parcours de "boîtes-récits" alterne avec des matériaux bruts, comme le bois, et des objets variés ainsi que des originaux. La couleur, bien entendu, a une place essentielle, en particulier – comme le titre l'évoque – le fluo qui est une couleur-lumière, utilisée pour voir mieux, pour mettre en valeur, pour alerter. Pour faire pétiller l'espace et les surfaces aussi.

Kitty Crowther a développé depuis quelques années une pratique de la peinture murale. Cette dimension supplémentaire de son travail d'illustratrice, qui tire vers la performance visuelle, donne lieu à des dessins originaux et éphémères sur les murs de l'espace d'exposition.

Enfin, un carnet conçu par l'artiste donne des pistes d'exploration et de lecture de son travail. Catalogue autant que petit livre d'artiste, cette brochure constitue une nouvelle porte d'entrée pour rentrer dans l'univers complet, peuplé d'êtres interdépendants, de beautés et d'obstacles, de cette immense artiste.



©Kitty Crowther, Je veux un chien, éditions Pastel

L'exposition est accessible gratuitement du 30 oct. 2021 au 22 jan. 2022, du me. au sa. de 14h à 18h. Fermé les jours fériés (11 nov., 25 déc. et 31 déc.)

(Sans réservation)

Vernissage le vendredi 29 octobre à 18h.

Espace expo du Centre culturel de Liège – Les Chiroux, 8 place des Carmes, 4000 Liège

www.chiroux.be | 04 223 19 60 | info@chiroux.be

Des visuels en haute résolution sont disponibles dans notre <u>espace presse</u> ou sur demande (<u>buecherl@chiroux.be</u>)



Des activités de médiation autour de l'exposition

Sa. 06.11.21 10h & 14h | dès 15 ans

ATELIER CERAMIQUE | DE L'IMAGE A LA MATIERE (avec Pierre Daubit)

Sur le thème de la foule et de la diversité, cet atelier vous invite à façonner en terre une série de masques loufoques, intrigants et poétiques inspirés de l'univers de *En Fluo*. Spontanéité et fantaisie seront de mise lors de cet exercice pour lequel aucun prérequis technique n'est souhaité.

Sa. 11.12.21 10h | de 6 à 12 ans

FLUO KIDS (avec Jérôme Delhez et Manon Kullmann)

Offrez à votre enfant une parenthèse littéraire et artistique en période de fêtes. Pendant deux heures, les enfants sont accompagnés dans l'exposition pour ne rien en rater. Un moment hors du temps pour s'immerger dans le monde fascinant des livres de Kitty Crowther et faire parler sa créativité.

Sa. 18.12.21 10h & 11h30 | Pour tous dès 5 ans

Kitty lit (avec Kitty Crowther)

Kitty nous fait la généreuse proposition de (re)découvrir ses livres à travers sa voix. Petits et grands, partez à l'aventure avec les personnages de Far West, Je veux un chien et peu importe lequel et autres surprises.

Ve. 14.01.22 18h | pour tous dès 15 ans

APÉRO LITTÉRAIRE (avec Kitty Crowther et Isabelle Schoenmakers)

Auteure-illustratrice de renom, Kitty Crowther nous fait l'honneur de révéler un peu plus de sa magie lors de cette rencontre littéraire, qui retracera les temps forts de son parcours et s'arrêtera un temps sur sa façon particulière d'appréhender le livre.

Infos et réservations : www.chiroux.be



Pour les groupes scolaires et associatifs, de 3 à 12 ans : Des visites interactives et ateliers sont menés par des artistes-animateur·rices. En leur compagnie, voyagez d'un univers à un autre, laissez-vous porter par les histoires singulières de Kitty Crowther, partez à la rencontre des personnages de ses livres. Infos et réservations : Manon Kullmann – 04 220 88 54 – kullmann@chiroux.be

Pour les groupes adultes et étudiant·es, des visites guidées sont proposées par les Ateliers du Texte et de l'Image. Infos et réservations : Brigitte Van den Bossche - 04 221 94 08 - <u>brigitte.vdb@lesati.be</u>

Itinérance de l'exposition

Depuis plusieurs années, le Centre culturel de Liège "Les Chiroux" poursuit une politique de diffusion et de promotion du travail des auteurs-illustrateurs jeunesse de la FWB en consacrant chaque année une exposition individuelle à l'une de ces personnalités. L'exposition *En Fluo* de Kitty Crowther est la 9ème édition d'un dispositif qui rassemble bibliothèques et centres culturels et qui fait voyager l'œuvre de l'auteur.e durant une itinérance de trois ans. L'exposition *En Fluo* sera présentée dans divers lieux culturels à travers la Fédération Wallonie-Bruxelles entre 2022 et 2025. Pour suivre le projet : https://www.facebook.com/exposauteursillustrateursjeunesse

L'exposition *En Fluo* a été conçue en étroite collaboration avec Kitty Crowther par le secteur Arts Plastiques du Centre culturel de Liège "Les Chiroux", en collaboration avec la cellule Médiation Arts & Participation et la diffusion Arts de la Scène Jeune Public, en partenariat avec la Coopération Culturelle Régionale de l'Arrondissement de Liège, la Bibliothèque Centrale de la Province de Liège, les Ateliers du Texte et de l'Image asbl.

Elle bénéficie du soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de Liège-Province-Culture. Elle est cette année réalisée en collaboration avec les éditions Pastel.

L'exposition *En Fluo* est organisée dans le cadre de **Babillage – l'art et les tout-petits**. Babillage, ce sont des activités d'éveil culturel et artistique pour les tout-petits et leurs encadrants (spectacles, ateliers, formations, exposition, projets scolaires...). Cette saison 2021/2022, en plus de l'exposition *En Fluo* et de ses activités de médiation, nous proposons :

- -Des spectacles du Festival Babillage qui invitent à des moments hors du banal; les artistes veillent à y transmettre de l'unique, des rencontres dans le présent et sans écran!
- -Des ateliers avec les bébés et les parents
- -Des projets avec des enfants du maternel et des étudiants de Hautes Ecoles

Babillage, c'est des heures à creuser le beau, des ambitions à explorer le tendre et l'infini, des éveils à l'imparfait et à l'inattendu! Et ce depuis 18 ans aux Chiroux grâce à un travail avec nombreux partenaires... Programme complet sur www.chiroux.be et communiqué de presse disponible au téléchargement dans notre espace presse.



Bibliographie Kitty Crowther (sélection):

La bibliographie de Kitty Crowther compte de très nombreux titres, parmi lesquels une bonne dizaine peut être considérée comme fondateurs de sa pratique et de son art. On citera donc : *Je veux un chien et peu importe lequel*, Pastel, 2021 | *FarWest*, avec un texte de Peter Elliot, Pastel, 2018 | *Petites histoires de nuit*, Pastel Ecole des Loisirs, 2017 | *Mère Méduse*, Pastel L'École des loisirs, 2014 | La série de *Poka & Mine*, parue chez Pastel en 2005, 2007 et 2016 | *Le petit homme et Dieu*, Pastel L'École des loisirs, 2010 | *Annie du lac*, Pastel L'École des loisirs, 2009 | *Alors?*, Pastel L'École des loisirs, 2006 | *La Visite de la Petite Mort*, Pastel L'École des loisirs, 2004 | *Moi et rien*, Pastel L'École des loisirs, 2000

Expositions Kitty Crowther (sélection):

Le travail et l'univers de Kitty Crowther ont aussi déjà été exposés à de nombreuses reprises. Parmi celles-ci, on peut citer : Exposition et performance lors du Festival GRAFIXX à Anvers, 2019 | Lanterna magica, petites histoires de nuit, au Musée de Poche, Paris, 2018 | À l'occasion de l'exposition des œuvres du peintre Jan Toorop au Gemeente Museum Den Haag - La Haye en 2016, exposition simultanée dans la galerie des enfants du musée des originaux du livre de Kitty Crowther Le chant du temps, une commande passée à l'illustratrice d'un livre s'inspirant des peintures de Jan Toorop. | Fourth upon a time... Harriët, Eva, Kitty, Nadja, au Nordic Watercolour Museum, exposition collective avec les artistes et créatrices de livres Harriët Van Reek, Nadja, Eva Lindströ et Kitty Crowther, 2015 | Hell'o Kitty, à la Bries Space, Anvers, 2013 | La cour des miracles, Laterna magica Fotokino, Marseille, 2013 | Expo Play, à Montreuil en 2007 (conçue par Olivier Douzou) avec Christian Voltz, José Parrondo, Jochen Gerner, Natali Fortier, Anouk Ricard, Fréderic Bertrand.